

ПРОТОКОЛ №3

засідання методичної ради

Присутні – Людмила БОЙКО – т.в.о.директора, Тамара ДОБРОВОЛЬСЬКА – голова творчої групи, Людмила ЛАВРО – голова творчої групи, Алла ЛАРЧЕНКО – педагог-організатор, Людмила МОРКОТУН – «вчитель-методист», Валентин ПІВНЄВ – «вчитель-методист», Вікторія ПОГРІБНА – заступник директора з НВР, Світлана ЩЕРБИНА – заступник директора з НВР.

Відсутні –

Порядок денний

- 1.Про результати перевірки шкільної документації у I семестрі. (Плани роботи творчих груп).
- 2.Про підготовку до засідання педагогічної ради «Ефективність креативної освіти для розвитку ключових компетентностей учнів».
- 3.Про результати участі здобувачів освіти у II етапі Всеукраїнських учнівських олімпіад із базових дисциплін.
- 4.Про підготовку до круглого столу: «Мультимедійні засоби навчання як чинник розвитку пізнавальних інтересів. Рекомендації щодо розроблення уроку з ІКТ-супроводом і використання мультимедійних засобів навчання».
- 5.Про підготовку методичного діалогу «Шість стратегій ефективного навчання - навчити неможливо, можливо лише навчитися».
- 6.Підготовка до фестивалю педагогічних ідей «Від творчості педагога до творчості учня». Обмін досвідом, захист педагогічних ідей та їх запровадження в освітній процес». (Вчителі, які атестуються)
- 7.Підготовка до круглого столу «Дидактико-методичне та матеріально-технічне забезпечення інноваційної діяльності педагогів»

I. СЛУХАЛИ:

Людмилу БОЙКО, голову методичної ради, про результати перевірки шкільної документації у I семестрі. (Плани роботи методичних об'єднань, творчих груп). Проаналізувала стан ведення, вказала на необхідність доопрацювання. Відзначила стан ведення документації творчих груп вчителів початкових, старших класів і вихователів.

УХВАЛИЛИ:

1. Ліквідувати недоліки у веденні документації.
2. Завершити планування роботи на II семестр до 15.01.2024 р.

II. СЛУХАЛИ:

Людмилу БОЙКО, голову методичної ради, про підготовку до засідання педагогічної ради «Ефективність креативної освіти для розвитку ключових компетентностей учнів».

УХВАЛИЛИ:

1. Підготувати обмін досвідом з питання «Ефективність креативної освіти для розвитку ключових компетентностей учнів».

III. СЛУХАЛИ:

Людмилу БОЙКО, голову методичної ради, про результати участі здобувачів освіти у II етапі Всеукраїнських учнівських олімпіад із базових дисциплін. Проаналізувала результати участі, назвала переможців та призерів районних олімпіад.

УХВАЛИЛИ:

1. Затвердити результати II етапу олімпіад із математики, хімії, біології, англійської мови, історії, правознавства, географії, української мови та літератури, фізики, інформаційних технологій, трудового навчання.

2. Учителям-предметникам:

2.1. Удосконалити роботу з обдарованими учнями та підготувати їх до участі у III етапі олімпіад із базових дисциплін .

IV. СЛУХАЛИ:

Людмилу БОЙКО, голову методичної ради, про підготовку до круглого столу: «Мультимедійні засоби навчання як чинник розвитку пізнавальних інтересів. Рекомендації щодо розроблення уроку з ІКТ-супроводом і використання мультимедійних засобів навчання».

УХВАЛИЛИ:

1. Організувати проведення круглого столу: «Мультимедійні засоби навчання як чинник розвитку пізнавальних інтересів. Рекомендації щодо розроблення уроку з ІКТ-супроводом і використання мультимедійних засобів навчання».

2. Провести обмін досвідом з окресленого питання. Члени творчої групи.
3. Підготувати майстер-клас «Онлайн інструменти для проведення уроку».
4. Розробити рекомендації та пам'ятки щодо структури уроку з ІКТ-супроводом і використання мультимедійних засобів навчання. Творча група.

V. СЛУХАЛИ:

Людмилу БОЙКО, голову методичної ради, про підготовку методичного діалогу «Шість стратегій ефективного навчання - навчити неможливо, можливо лише навчитися».

УХВАЛИЛИ:

1.3 метою подолання освітніх втрат застосовувати в педагогічній діяльності стратегії - «Навчити вчитися»: найефективніша стратегія навчання.

2. Розглянути на засіданнях творчих груп ефективні стратегії навчання.

3. Надавати здобувачам освіти такі рекомендації:

1. Розподіл у часі - варто розподіляти навчальну діяльність відносно рівномірно: не 1 день перед к/р намагатись опрацювати всі теми, а поступово, щотижня/щодня по невеликій порції. При цьому слід постійно повторювати/актуалізувати попередній матеріал після перерв. Причому пригадувати матеріал різної давності, закріплюючи його таким чином. Дуже важливо не просто перечитувати/переглядати повторно, а пригадувати (хоча про це - далі більше). Вам буде здаватись, що так складніше, ніж сісти і за 1 раз все вивчити. Це справді складніше, але лише так ви вивчите. За 1 раз - це відома стратегія «завчив-здав-забув», і саме так вона працює, у результаті – «забув». Якщо це не є метою - то доведеться вчитися з розподілом у часі. Тому розпорядок дня, і довше стратегічне планування відповідно до поставлених цілей - дуже важливі.

2. Пригадування - потрібно не перечитувати/переглядати матеріал повторно, а намагатись пригадати. А тоді звірити - чи правильно виходить. Як звірити? Можна проходити тести (classtime і learningapps в поміч). Щоб перевіряти себе, можна створювати флеш-картки (спробуйте quizlet і studystack). Коли переконались, що вже вивчили - відкладайте картку в іншу купочку і зосереджуйтесь на тих, що залишились. Для експерименту можете спробувати фіксувати, скільки карток вивчили з 1 разу, 2, 3, 4 - і повірте, цих разів буде менше, ніж ви собі думаєте на початку.

3. Заглиблення - читаючи/дивлячись відео, постійно аналізуйте, як це пов'язано з тим, що ви вже знаєте. Якщо не знаєте - читаєте попередній параграф, словник, питаєте гугл, вікіпедію. Рухатись далі не варто, поки не розумієте змісту поточного матеріалу. Шукайте спільне та відмінне, обговорюйте з іншими, знаходьте аналогії, пояснюйте вивчене кому-небудь

(можна навіть іграшковій качечці). Ваша мета: пояснити матеріал без нотаток і підказок.

4. Переплетення - не «зависайте» над одним предметом/завданням/темою надто довго. Варто перемикатись між діяльностями, і взагалі - способами мислення. Тільки не надто часто - метод «помідора» тут в поміч. Пробуйте чергувати зосередженість та розсіяну увагу, вивчення різних предметів та різних видів завдань: точні задачі та творчі проекти.

5. Конкретні приклади - не просто читайте/слухайте, а шукайте приклади. Якщо в підручнику/уроці вже є приклади/ілюстрації, то шукайте власні. Прикладами можна ділитись. Наприклад, на дошці padlet. Шукайте, «чим то знадобиться в житті». А вчителі - показуйте ці зв'язки і збагачайте скарбничку прикладів застосування, зокрема для тих, хто сам ще цього побачити не може.

6. Подвійне кодування - отриману інформацію потрібно зафіксувати в іншій формі, ніж отримали. Тобто почули/прочитали: зробіть конспект (це окреме вміння - не переписати!), таблицю, схему, інфографіку (canva та інші). Тренуйтеся і робити зворотнє - будувати зв'язну розповідь за цими графічними образами.

VI. СЛУХАЛИ:

Людмилу БОЙКО, голову методичної ради, про підготовку до фестивалю педагогічних ідей «Від творчості педагога до творчості учня». Обмін досвідом, захист педагогічних ідей та їх запровадження в освітній процес». (Вчителі, які атестуються)

УХВАЛИЛИ:

1. Під час підведення підсумків атестації провести фестиваль педагогічних ідей «Від творчості педагога до творчості учня» обмін досвідом, захист педагогічних ідей та їх запровадження в освітній процес». Вчителі, які атестуються.
2. Заступнику директора ліцею презентувати родзинки навчальних занять, відвіданих в ході атестації педагогічних працівників.
3. Виготовити лепбук педагогічних ідей вчителів, які атестуються.

VII. СЛУХАЛИ:

Людмилу БОЙКО, голову методичної ради, про підготовку до круглого столу «Дидактико-методичне та матеріально-технічне забезпечення інноваційної діяльності педагогів».

УХВАЛИЛИ:

1. Провести моніторинг дидактико-методичного та матеріально-технічного забезпечення інноваційної діяльності педагогів.
2. Підготувати презентації дидактико-методичного забезпечення інноваційної діяльності вчителів.

Голова методичної ради _____

Секретар методичної ради _____